

Peters Frau – Tanz der Hormone

Ein Programm für Sausephon, Küchengerät und Brotmesser. Drei Musiker spielen, erzählen und singen, mal grobschlächtig, mal feinsinnig, von Männerhirn und Frauengespinnt, und was dabei heraus kommt, wenn sich alle lieben oder vielleicht doch nicht so ganz.

Frei nach dem Motto „Wenn Du mich auftaust, fang ich an zu stinken“, beginnt das Programm mit dem ersten Morgen im Frühling, an dem das nachnächtliche Paar noch unentschlossen zweifelt, und endet, nach einer Reise zu den schwarzen Löchern des Liebeslebens, für einen der Beiden endgültig. Trotzdem bleibt am letzten Morgen noch Hoffnung, aber nur für den anderen und für die Zuschauer, denn wo Licht ist, ist noch Hoffnung.

Peters Frau wagt sich mit ihrem Programm „Tanz der Hormone“ weit hinein ins Reich der Sinne und wieder hinaus.

Peters Frau schreibt die meisten Stücke selbst.
Das Programm dauert 70 Minuten.

Brigitte Wilmanns. Stimme, Saxophone, Cello, Küchengerät
Robby Göllmann. Stimme, Saxophon, Klarinetten, Sausephon
Jörn Schumann. Gitarre

Kontakt:

Guido Hoehne
Tel.:0211/ 6000555
Email: guido@comedyartist.de